8 妈妈的目光

文：Ricardo Alcántara · 图：Jordi Vila Delclòs

6–12岁

阿布丽尔一直在想，一个人怎么受得了被关在监狱里，她的想象把她带到了遥远的南非罗本岛。在一座有持枪看守和狗巡逻的石头监狱里，一个名叫纳尔逊的囚犯盖着三条破旧的毯子睡在稻草上，牢房小得头和脚能同时碰到两边的墙。他因为捍卫自己的人民、要求黑人和白人都享有平等的权利和教育，被判了终身监禁。白天，他把石头砸成碎石；夜里，他透过铁栏望着月亮和云，回到过去。他想起自己曾是罗利赫拉赫拉，那个在村里放牧的男孩；想起上学第一天，爸爸给他穿上剪短的、用绳子系着的裤子；想起给他取了新名字的英国老师。他最想念的，是傍晚回家时妈妈的眼神。一个眼神，怎能在最黑暗的日子里给一个人力量？故事的灵感来自纳尔逊·曼德拉。

主题

人人享有平等权利和公平机会 · 最艰难处境中的希望与尊严 · 童工、上学与受教育的权利 · 爱和回忆带来的力量 · 纳尔逊·曼德拉与反对种族隔离的斗争

这个目标

目标8致力于促进人人享有体面工作。具体目标8.7要求消除一切形式的童工，具体目标8.5要求同工同酬。《妈妈的目光》把两者都和纳尔逊的斗争联系在一起：黑人和白人机会平等，童工不复存在，每个孩子都能上学，这样工作才能给家庭带来公平的收入和真正的保障。

一起聊聊

6–8

- 纳尔逊的牢房是什么样子？他睡在什么上面？
- 纳尔逊小时候在村里每天都做什么？

9–12

- 纳尔逊为什么被关进监狱？他要求的是什么？
- 老师念不出非洲名字，就给每个孩子取了英文名。如果你的名字在学校被改了，你会有什么感受？

13–17

- 纳尔逊反复说：“孩子不仅是社会的未来，也是思想的未来。”你觉得他是什么意思？
- 在监狱里，纳尔逊一连几小时砸石头。把这种劳动和后记所说的体面工作比一比：公平的收入、保障，以及对家庭的保护。

认识这些词

种族隔离 南非曾经实行的一套法律，把黑人和白人分开，并让白人享有更多权利。

牢房 监狱里上锁的小房间。

碎石 敲碎的小石子，用来铺路。

克拉尔 南部非洲村庄里的一圈茅屋，或圈养牲畜的围栏。

放牧人 照看羊和其他吃草牲畜的人。

歧视 因为一个人的身份（比如肤色）而不公平地对待他。

动手试试

两个地方，一个人 · 25 分钟

需要准备: 一张对折的大纸, 彩色铅笔

1. 在一边画出书中描写的纳尔逊在罗本岛的牢房。
2. 在另一边画出罗利赫拉赫拉长大的村庄：牧场、小溪、妈妈的克拉尔。
3. 写下描述每个地方感觉的词语。
4. 聊一聊回忆村庄怎样帮助牢房里的纳尔逊。

什么样的工作才体面？ · 20 分钟

需要准备: 写着书中工作的卡片：放牧男孩、砸石头的囚犯、老师、看守, 纸和笔

1. 一起列一张体面工作的清单：公平的报酬、安全、休息、尊重，而且不是孩子在做。
2. 逐一举起卡片，对照清单检查。
3. 讨论为什么在监狱里砸石头不是体面工作，五岁的放牧男孩又引出了什么问题。
4. 加上一份你家里某个人做的工作，对照清单看一看。