1

Fiche pédagogique gratuite · ODD 1 · Pas de pauvreté

Comment utiliser le pack ODD 1 en classe

Âges : 6–10 · 11–13 · 14–17

Trois fiches pédagogiques prêtes à l'emploi sur l'ODD 1, Pas de pauvreté, une par tranche d'âge. Chacune dure de 45 à 60 minutes et utilise un matériel de classe simple, indiqué dans la fiche.

1. Choisissez la fiche adaptée à votre classe : 6–10, 11–13 ou 14–17 ans.
2. Lisez d'abord la partie consacrée à l'histoire. Elle présente Wangari Maathai et le village de La femme arbre, l'album illustré de l'ODD 1.
3. Regardez ensemble la courte vidéo de la mission de l'ODD 1 sur eco-heroes.org/sdg/1/ (gratuit, sans compte).
4. Déroulez les étapes de la séance dans l'ordre. Les durées sont indicatives, pas obligatoires.
5. Servez-vous de la question de discussion et du ticket de sortie pour vérifier ce que les élèves ont compris.
6. Confiez la mission à faire à la maison : les élèves l'essaient en famille et partagent une découverte à la séance suivante.

Déroulé de la séance

- Âges : 6–10 · De quoi chacun a-t-il besoin ? · 45 minutes
- Âges : 11–13 · La pauvreté, ce n’est pas qu’une question d’argent · 60 minutes
- Âges : 14–17 · Qu’est-ce qui marche vraiment contre la pauvreté ? · 60 minutes

À aborder avec délicatesse

Certains élèves vivent peut-être aujourd'hui avec peu de moyens. Parlez de la pauvreté comme d'une inégalité des chances, jamais du foyer d'un enfant, et ne demandez jamais aux élèves de dire à quel groupe ils appartiennent.

Gratuit en ligne, sans compte

- Regardez la vidéo de la mission de l'ODD 1: **eco-heroes.org/fr/sdg/1/**
- Jouer au chapitre de l'ODD 1: **eco-heroes.org/game/?lang=fr**
- Jouer au quiz de l'ODD 1: **eco-heroes.org/fr/trivia/?sdg=1**
- Lire le guide de lecture gratuit: **eco-heroes.org/fr/library/la-femme-arbre/**
- Pack enseignant ODD 1: **eco-heroes.org/fr/teachers/goal-1-pack/**



Illustration de Noemí Villamuza, tirée de La femme arbre · © Noemí Villamuza

L'histoire · *La femme arbre*

Abril, une petite fille qui se réfugie dans son coin secret pour fermer les yeux et imaginer, construit cette histoire autour de Wangari Maathai. Un autocar s'arrête aux portes d'un village du Kenya, et une femme en descend avec ses valises. Elle est née ici, mais là où il y avait des arbres, il ne reste qu'une terre sèche : les étangs ne sont plus que des trous, les femmes vont chercher le bois et l'eau toujours plus loin, et les enfants n'ont que la peau sur les os. Wangari refuse de rester les bras croisés. Elle marche jusqu'à la forêt des arbres les plus anciens, demande la permission à la terre et rapporte sept jeunes pousses qu'elle plante dans l'ancien potager familial. La vieille voisine d'en face la rejoint, puis les femmes du village, qui montent des tentes avec des morceaux de tissu pour faire germer les graines, pendant que les hommes se moquent d'elles. Wangari ira ensuite frapper à la porte du propriétaire de la scierie et des autorités. Quelques pousses peuvent-elles changer tout un village ?

Texte de Ricardo Alcántara · Illustrations de Noemí Villamuza

© 2026 Eco Heroes International SL · CC BY-NC-ND 4.0 · creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/